

Presseinformation

Kulturwinter 2021/22

01. Oktober 2021 – 30. April 2022

Kultur stärkt Lebensgeister

Ein Glas frisch gepresster Fruchtsaft steht als zuverlässiger Vitaminlieferant bei vielen Menschen insbesondere in den kälteren Monaten hoch im Kurs. Doch auch der Besuch von Kulturveranstaltungen kann an Herbst- und Wintertagen die Lebensgeister wecken. Mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungsprogramm möchte der Kulturwinter 2021/22 die Sinne beleben: mit inspirierenden Konzerten und Lesungen, mit bewegenden Tanz- und Theater-Performances, mit animierender Bildender Kunst. Der prickelnde Kultur-Cocktail wird von einem passenden Bildmotiv begleitet: Eine Zitruspresse zielt die kostenlos erhältliche Kulturwinter-Broschüre ebenso wie Werbeplakate in der gesamten Stadt.

Klangvolle Welten: Mittwochskonzert Musikkulturen

Den Geschmack der weiten Welt präsentiert die Reihe »**Mittwochskonzert Musikkulturen**« in der Rudolf-Oetker-Halle. Den Anfang macht das Vokalensemble **Sjaella** am 13. Oktober mit dem Programm »Welteinklang«. Unter dem Titel »Fest der Musiken« tritt am 24. November das **Berlin Oriental Quartet** auf, am 15. Dezember folgt das Musikensemble **Hatan** mit Obertongesang aus Zentralasien. Den Mittwochskonzert-Reigen im Jahr 2022 eröffnet das Trio **Firasso** (19. Januar) mit ausgefeilten Eigenkompositionen, die sich an musikalischem Vokabular der Tango- und Klezmer-Tradition, der Balkanmusik und der französischen Musette orientieren. Weiteren musikalischen Hochgenuss versprechen das **Naghash Ensemble**, das am 23. Februar armenischen Folk im Jazz-Gewand zu Gehör bringt, sowie **Suden Aika**, die am 16. März mit »Finnischer Vokalkunst« die Reihe beschließen.

Facettenreich: Die Bielefelder Songnächte

Die »**Bielefelder Songnächte**« laden mit sechs Konzerten dazu ein, verschiedene Facetten aus der Welt der Singer/Songwriter zu entdecken. **Black Sea Dahu** eröffnen am 8. Oktober im TOR 6 Theaterhaus die Songnächte mit viszeralem Folk, der mal poppig, mal kammerorchestral tönt, aber stets einen ungemein wärmenden Grundton wahrt. Am 18. November gastiert **Stella Sommer** mit dem Programm »Neues aus der Anderswelt« im TOR 6 Theaterhaus, das irgendwo zwischen Folk, Chanson und orchestralem Pop zu verorten ist. Auf der Theaterhaus-Bühne erklingt am 3. Februar Worldpop mit **Ronja Maltzahn** und Band – 2021 übrigens stolze Gewinnerin des Udo Lindbergs Panikpreises für deutsche Newcomer. Der Hamburger Lyriker, Musiker und Erzähler **Wolfgang Müller** gastiert am 23. Februar im Nr.z.P., ebenfalls aus der Hansestadt reist die Band **Trümmer** an, die ihr neues Album »Früher war gestern« am 31. März im Forum präsentiert. Der US-amerikanische Singer-Songwriter **William Fitzsimmons** gewährt zum Abschluss der Songnächte (23. April) Einblicke in sein Schaffen in der Rudolf-Oetker-Halle.

Erstmals im Winterprogramm: Tanzfestival-Performances

Das **Performance-Programm des Tanzfestivals** Bielefeld bringt im Herbst internationale Tanzklasse auf die Bühne des DansArt Theaters – erstmals losgelöst von dem Tanzworkshop-Programm im Sommer. Am 8. Dezember versprechen die Flamenco-Tänzerin **Belén Cabanes** und der Gitarrist **Andreas Maria Germek** einen außergewöhnlichen Tanzabend, der unter dem Titel »La Castañuela Contemporánea« steht. Das bewegende Stück »Impossible Flight« der **Tanzwerke Vaněk Preuß** ist am 27. Januar zu erleben. Und die **Cie. Nadine Gerspacher** lädt das Publikum am 17. Februar ein, sich mit dem Stück »The Age of Aquarium« Fragen von existenzieller Bedeutung zu stellen.

Kommunale Galerie lädt zu Diskussionen ein

Die feinsinnige Fotografie-Ausstellung »**MITBEWOHNER:INNEN**« in der **Kommunalen Galerie** setzt sich ab dem 7. Oktober mit Kunstwerken im öffentlichen Raum in Bielefeld auseinander. **Fotograf Klaus Hansen** ist mit Geduld und Spontaneität in Dialog mit den öffentlichen Kunstwerken in Bielefeld getreten. Passend dazu findet am 27. Oktober eine **Podiumsdiskussion** in der Kunsthalle zum Thema »Wem gehört der öffentliche Raum?« statt. Die zweite Ausstellung in der Kommunalen Galerie zeigt ab dem 9. Februar Arbeiten der Serie »IMPRESSIO« der Bielefelder Fotografin **Claudia Reismann**. Augenblicke, Menschen, Dynamiken und Bewegungen, eingebettet in Strandszenarien, sind zentrale Aspekte ihrer Arbeiten. Zu den **Nachtsansichten** sind am 30. April im Rahmen der Reihe »**Kultur:Plakativ**« Plakatdesigns aus der Veranstaltungsreihe »Unterbrückung« der Initiative Bielefelder Subkultur e.V. im Alten Rathaus zu sehen.

Wer geballte Kulturvielfalt an einem Abend erleben möchte, sollte sich die **Kulturgala** am 23. Januar im Stadttheater vormerken. Hier zeigt die heimische Kulturszene zum nunmehr sechsten Mal, was sie zu bieten hat. Nicht nur an diesem Abend gilt: Die Unterstützung der unterschiedlichen lokalen Kulturschaffenden und Initiativen zählt zu den zentralen Aufgaben des Kulturamts. Die PartnerInnen aus der freien Szene halten auch in diesem Kulturwinter ein abwechslungsreiches Kulturangebot bereit, zum Beispiel mit den Reihen »**Unterbrückung**«, »**Weltnacht im SO2**« oder »**Klang und Poesie**« in der capella hospitalis.

Informationen zum gesamten Programm gibt es in der kostenlosen Broschüre und unter www.kulturamt-bielefeld.de.

Ein besonderer Dank gilt den Kulturextra-Sponsoren, die das Kulturwinter-Programm auch in diesem Jahr tatkräftig unterstützen:

- BGW
- Carolinen
- Sparkasse Bielefeld
- Stadtwerke Bielefeld GmbH
- dm

Zahlen und Fakten

Beginn: 01. Oktober 2021

Ende: 30. April 2022

Anzahl Veranstaltungen: 75

Anzahl Veranstaltungsorte: 22

- Altes Rathaus
- Bunker Ulmenwall
- capella hospitalis
- DansArt Theater
- Forum
- Kommunale Galerie
- Kunsthalle Bielefeld
- Kulturamt SO2
- Kulturpunkt Paulusstraße
- Lichtwerk
- Movie
- Nr. z. P.
- Ravensberger Park
- Ravensberger Spinnerei
- Rudolf-Oetker-Halle
- Stadtbibliothek am Neumarkt
- Stadttheater Bielefeld
- Theaterwerkstatt Bethel
- Thekoa-Saal
- TOR 6 Theaterhaus
- Trotz-Alledem-Theater
- Zweischlingen

Kooperationspartner: 26

- Bielefeld Marketing GmbH
- BITel
- Bunker Ulmenwall e. V.
- capella hospitalis e. V.
- Club für kulturelle Interessen im Forum Bielefeld e. V.
- Cooperativa Neue Musik e.V.
- DansArt Tanznetworks
- Fachhochschule Bielefeld
- Feedback Kollektiv
- Forum für Kreativität und Kommunikation e.V.
- Friedrich Wilhelm-Murnau Gesellschaft e.V.
- Initiativkreis »Jüdische Kultur-tage in Bielefeld«
- IPTanz
- Kabarettgemeinschaft Bielefeld e.V.
- NewTone
- Radio Bielefeld
- Regiopole-Netzwerk »Kunst im öffentlichen Raum in Bielefeld, Gütersloh und Herford«
- Stadtbibliothek Bielefeld
- Theater Bielefeld
- Theaterlabor Bielefeld e. V.
- Theaterwerkstatt Bethel
- TH OWL
- Trotz-Alledem-Theater
- Welthaus Bielefeld e. V.
- WDR 3
- VHS Bielefeld

Projektsponsoren/Medienpartner:

- Arcadia Hotel
- BITel
- Radio Bielefeld
- Neue Westfälische
- BKK Gildemeister Seidensticker
- Dr. August Oetker Nahrungsmittel KG
- Bethel v. Bodelschwingsche Stiftungen Bethel
- Kieferorthopädie Praxis Dr. Schneiderei und Partner

Förderer:

- Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW
- NRW KULTURsekretariat Wuppertal
- WDR3 Kulturpartner
- 2021 – Jüdisches Leben in Deutschland

Auflage Programmhefte: 12.000 Stück

Infos:

Kulturamt Bielefeld

Tel. 0521 / 51–8537

E-Mail: kulturamt@bielefeld.de

www.kulturamt-bielefeld.de

www.facebook.com/kulturamtbielefeld/home

www.instagram.com/kulturamt_bielefeld

www.songnaechte.de

Tourist-Information: Tel. 0521 / 51–6999

Stadt Bielefeld

[**kultur**amt bielefeld]

Merlin Maria Ledabil

Kavalleriestraße 17

33602 Bielefeld

Tel.: 0521 / 51–6786

E-Mail: merlinmaria.ledabil@bielefeld.de

www.kulturamt-bielefeld.de