

Kulturwinter 2019/20

01. Oktober 2020 – 30. April 2021

Live und facettenreich – der Bielefelder Kulturwinter!

Über Monate hinweg war das Jahr 2020 durch den Verzicht auf soziale Kontakte und Live-Erlebnisse von einer ungewohnten und belastenden Sterilität geprägt: Gespräche durch Plexiglasscheiben hindurch, Kultur nur im Netz, Schutzkleidung im Alltag... Vieles wird voraussichtlich noch eine ganze Weile so bleiben. Immerhin: Für die Kultur stehen die Zeichen wieder auf grün und es darf wieder Live-Kultur stattfinden. Mit einem freundlichen Winken, dem neuen Pendant zum Hände schütteln, veröffentlicht das Kulturamt Bielefeld ein abwechslungsreiches Kulturwinter-Programm aus Musik, Theater, Tanz, Fotografie, Bildender Kunst, Literatur und Kabarett.

Livemusik in verschiedensten Klangfarben

Die Reihen »Mittwochskonzert Musikkulturen« in der Rudolf-Oetker-Halle und »Weltnacht im SO2« präsentieren in zehn Konzerten die Musiktraditionen unterschiedlicher Länder. So spielt **Trio Mara** am **27. November** Neuinterpretationen traditioneller kurdischer Lieder und am **16. Dezember** feiert das **Berlin Oriental Quartet** ein interkulturelles Fest der Musiken aus Orient und Okzident. Am **29. Januar** bringt Jazzsängerin Felicia Touré mit ihrer Band **Emoção** pulsierende Samba, klangvollen Bossa-Nova und folkloristische Töne aus Brasilien nach Bielefeld. **Hatan** präsentieren am **17. Februar** Obertongesang aus Zentralasien und am **10. März** geben **Suden Aika** finnische Vokalkunst zum Besten.

Stimmungsvoll, poetisch und modern zeigen die »Bielefelder Songnächte« in vier Konzerten verschiedene Stile und Farben des Singer-Songwritings. **Ronja Malzahn** eröffnet die Reihe am **12. November** im Tor 6 Theaterhaus mit selbstkomponierten Songs in sieben Sprachen. Synthetischen 80s-Sound und selbstbewusste Texte präsentiert Powerfrau **Elena Rud** am **22. Januar** im Nr.z.P. und am **5. Februar** spielt die Folkrock-Band **Mainfelt** im Forum. Den Abschluss macht Musikerin **Avec** am **5. März** im Movie mit zeitgemäßem Pop und authentischen Texten.

Die Reihe »Klang und Poesie« zeigt in sieben Konzerten unterschiedlichste Facetten aus den Bereichen Klassik und Neue Musik in der capella hospitalis.

Spannende Lesungen

Literaturfans kommen bei zahlreichen Lesungen im Rahmen der »Literaturtage« in der Stadtbibliothek und der Reihe »Unterbrückung« im Nr.z.P. voll auf ihre Kosten. **Knarf Rellöm** alias Frank Möller präsentiert am **6. November** eine unterhaltsame Auswahl an Liedtexten, Anthologiebeiträgen, und Roman auszügen aus seinem aktuellen Buch »Wir müssen die Vergangenheit endlich Hitler uns lassen«. **Jasmin Schreiber** liest am **4. Dezember** aus ihrem Buch »Marianengraben«, ein kluges und zartfühlendes, wie humorvolles Buch über den Tod und das Leben der Angehörigen

danach. Am **11. Dezember** beschreibt **Kathrin Weßling** in »Nix passiert!« auf humorvolle Weise die existenzielle Verunsicherung und den daraus resultierenden Prozess der Selbstfindung ihres Protagonisten.

Am **19. Februar** präsentiert das **Naturtrüb Kollektiv**, eine Künstlerinnen-Gruppe, die sich im Kontext des Kulturhauses zusammengefunden hat, in einer Lesung mit Video-Projektionen das neue Naturtrüb Magazin zum Thema »Hunger« im SO2.

Gegen das Vergessen

Die VHS Bielefeld stellt, gemeinsam mit vielen Mitwirkenden, mit der Veranstaltungsreihe »**Nichts war vergeblich. Frauen im Widerstand gegen den Nationalsozialismus**« ein wichtiges und in der geschichtlichen Aufarbeitung oft vernachlässigtes Thema in den Fokus: Ausstellungen, Filme und Vorträge geben vom 10. November bis zum 8. Dezember Einblicke in das Leben mutiger Frauen der NS-Zeit.

Save the Planet: die globale Dimension der Müll- und Wegwerfkultur

Die Ausstellung »**Flaschen erobern das Land**« des Bielefelder Fotografen **Uli Horaczek** dagegen lenkt mit eindrucksvollen Bildern den Blick auf ein aktuelles, wichtiges Thema: die globale Dimension der Müll- und Wegwerfkultur. Aus umliegenden Plastikflaschen am Strand kreiert der Bielefelder Künstler eine farblich abgestimmte Reihung an Flaschen, die ineinander übergehen und sich invasiv in den Felsspalten der Küstenbucht einnisten. Bei der **Vernissage** am **28. Oktober** wird **Prof. Dr. Wolfgang König** (TU Berlin) den Schwerpunkt der Ausstellung mit einem Exkurs in die Geschichte der Wegwerfgesellschaft einordnen und Alternativen zur Kehrseite des Konsums skizzieren. Am **25. November** und **3. Februar** gibt es mit einem Vortrag und einer Diskussionsrunde weitere Begleitveranstaltungen zum Thema.

Informationen zum gesamten Programm gibt es in der kostenlosen Broschüre und im Internet unter: www.kulturamt-bielefeld.de.

Ein besonderer Dank gilt den Sponsoren von kulturextra, die das Kulturwinter-Programm auch in diesem Jahr großzügig unterstützen.

Zahlen und Fakten

Beginn: 01. Oktober 2020

Ende: 30. April 2021

Anzahl Veranstaltungen: 71

Anzahl Veranstaltungsorte: 20

- Altes Rathaus
- capella hospitalis
- DansArt Theater
- Forum
- GAB Kulturpunkt Paulusstraße
- Heeper Gymnasium
- Historisches Museum
- Kommunale Galerie
- Kulturamt SO2
- Kulturpunkt Paulusstraße
- Movie
- Nr. z. P.
- Ravensberger Spinnerei
- Rudolf-Oetker-Halle
- Synagoge Beit Tikwa
- Tangoschule Marcus Freitag
- Theaterwerkstatt Bethel
- Thekoa-Saal
- Tor 6 Theaterhaus
- Zweischlingen

Kooperationspartner: 17

- Bielefeld Marketing GmbH
- Bunker Ulmenwall e. V.
- Café NIO
- capella hospitalis e. V.
- Club für kulturelle Interessen im Forum Bielefeld e. V.
- Cooperativa Neue Musik e.V.
- DansArt Tanznetworks
- Feedback Kollektiv
- Forum für Kreativität und Kommunikation e.V.
- Initiative Bielefelder Subkultur e. V.
- Kabarettgemeinschaft Bielefeld e.V.
- NewTone
- Theaterlabor Bielefeld e. V.
- Theaterwerkstatt Bethel
- Welthaus Bielefeld e. V.
- WDR 3
- VHS Bielefeld

Sponsoren »kulturextra«:

- BGW
- Carolinen
- Sparkasse Bielefeld
- Stadtwerke Bielefeld GmbH
- Böllhoff
- dm
- Radeberger

Projektsponsoren/Medienpartner:

- Arcadia Hotel
- BITel
- Radio Bielefeld

Förderer:

- Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW
- NRW KULTURsekretariat Wuppertal
- WDR3 Kulturpartner

Auflage Programmhefte: 12.000 Stück

Infos:

Kulturamt Bielefeld

Tel. 0521 / 51–8537

E-Mail: kulturamt@bielefeld.de

www.kulturamt-bielefeld.de

www.facebook.com/kulturamtbielefeld/home

www.instagram.com/kulturamt_bielefeld

www.songnaechte.de

Tourist-Information: Tel. 0521 / 51–6999

Stadt Bielefeld
[kulturamt bielefeld]
Merlin Maria Ledabil
Kavalleriestraße 17
33602 Bielefeld

Tel.: 0521 / 51–6786
E-Mail: merlinmaria.ledabil@bielefeld.de
www.kulturamt-bielefeld.de